



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΔΗΜΟΣ ΖΙΤΣΑΣ

ΕΛΕΟΥΣΑ, 07-03-2018

ΑΡ. ΠΡΩΤ. 2715

**ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΔΙΑΚΗΡΞΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΔΗΛΩΤΙΚΟΥ**

**ΣΗΜΑΤΟΣ (ΛΟΓΟΤΥΠΟΥ) ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΖΙΤΣΑΣ**

# ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

<b>ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ.....</b>	<b>3</b>
Άρθρο 1. Διοργανώτρια Αρχή.....	3
Άρθρο 2. Σκοπός και αντικείμενο του διαγωνισμού.....	3
Άρθρο 3. Προδιαγραφές λογοτύπου.....	4
Άρθρο 4. Όροι συμμετοχής στο διαγωνισμό.....	4
Άρθρο 5. Τύχη Διαγωνισμού.....	4
Άρθρο 6. Υποβολή προτάσεων.....	4
Άρθρο 7. Σήμανση συμμετοχών (κωδικός σήμανσης).....	5
Άρθρο 8. Περιεχόμενο Φακέλου Συμμετοχής.....	5
Άρθρο 9. Επιτροπή Διενέργειας Διαγωνισμού.....	7
Άρθρο 10. Αξιολόγηση προτάσεων.....	8
I.    1 <sup>ο</sup> Στάδιο: Παράδοση συμμετοχών στην ΕΔΔ	8
II.   2 <sup>ο</sup> Στάδιο: Αποσφράγιση φακέλων και προκαταρκτική εξέταση	8
III.  3 <sup>ο</sup> Στάδιο: Αξιολόγηση και προσωρινή κατάταξη προτάσεων	8
IV.   4 <sup>ο</sup> Στάδιο: Οριστικοποίηση αποτελέσματος	9
V.    5 <sup>ο</sup> Στάδιο: Κατακύρωση αποτελέσματος	9
VI.   Υποβολή Ενστάσεων	9
Άρθρο 11.  Αμοιβή - Βραβεία.....	10
Άρθρο 12.  Ερωτήματα και συμπληρωματικές πληροφορίες.....	10
Άρθρο 13.  Λοιπές διατάξεις.....	10
Άρθρο 14.  Αποδοχή όρων.....	11
<b>ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ.....</b>	<b>1</b>
Έντυπο Αίτησης Συμμετοχής.....	1
Υποδείγματα Υπεύθυνων Δηλώσεων.....	1
Υποδείγματα Φακέλων.....	1

# ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ

## Άρθρο 1. Διοργανώτρια Αρχή

Ο Διαγωνισμός διεξάγεται από τον Δήμο Ζίτσας ο οποίος θα αναφέρεται στο εξής ως «Διοργανώτρια Αρχή» με τα εξής στοιχεία:

Διεύθυνση : Πασσαρώνος 1,

45 445 Ελεούσαα

Τηλ.: 26533 60000

Fax: 26510 62794)

E-mail : [zitsa@zitsa.gov.gr](mailto:zitsa@zitsa.gov.gr)

Ιστοσελίδα : [www.zitsa.gov.gr](http://www.zitsa.gov.gr)

Η Διοργανώτρια Αρχή θα δημοσιοποιήσει οποιαδήποτε ενδεχόμενη μεταβολή των παραπάνω στοιχείων με ανάρτηση στην ιστοσελίδα της.

## Άρθρο 2. Σκοπός και αντικείμενο του διαγωνισμού

1. Σύμφωνα με το αρ.5, παρ.2 του ν.3852/2010 [(ΦΕΚ 87/07.06.2010 τεύχος Α'): Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης ορίζεται ότι: «2. Οι δήμοι μπορούν να κάνουν χρήση ιδιαίτερου δηλωτικού σήματος. Το σήμα καθορίζεται με απόφαση του οικείου συμβουλίου ύστερα από σύμφωνη γνώμη του συμβουλίου τοπωνυμίων, αφού συνεκτιμηθούν στοιχεία, που σχετίζονται με την ιστορία, τη μυθολογία και τα ειδικότερα χαρακτηριστικά της περιοχής τους».]. Ο Δήμος Ζίτσας σύμφωνα με την 222/2017 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου καλεί τους ενδιαφερόμενους να καταθέσουν τις προτάσεις τους σχετικά με τη δημιουργία δηλωτικού σήματος (λογότυπου) του Δήμου Ζίτσας.

2. Επισημαίνεται ότι τα ΝΠΔΔ και ιδρύματα του δήμου δεν υποχρεούνται στη χρήση του ίδιου σήματος με τον δήμο, αλλά μπορούν, κατόπιν απόφασης του οικείου διοικητικού συμβουλίου, να χρησιμοποιούν δικό τους δηλωτικό σήμα στα έγγραφα τους. (Εγκύκλιος 14/5267/31-1-2011 ΥΠΕΣΑΗΔ). Στην ίδια εγκύκλιο αναφέρεται επί λέξει το εξής :«Οι Δήμοι οι οποίοι κάνουν χρήση σήματος δηλωτικού του χώρου ο οποίος αποτελεί τη διοικητική τους Περιφέρεια, σύμφωνα με την διαδικασία που προβλέπεται στις διατάξεις του άρθρου 05 παρ.2 του Καλλικράτη, δεν μπορούν να θέσουν στη σφραγίδα το δηλωτικό σήμα αντικαθιστώντας έτσι το έμβλημα της Ελληνικής Δημοκρατίας. Το δηλωτικό σήμα χρησιμοποιείται μόνο στα έγγραφα και τους φακέλους αλληλογραφίας.»

3. Ο Δήμος Ζίτσας πρέπει να αποκτήσει ένα έμβλημα – λογότυπο αντάξιο της φήμης, της ιστορίας και της τουριστικής σημασίας του. Θεωρώ πολύ σημαντικό ότι με το κατάλληλο λογότυπο στη σημερινή κοινωνία που ζούμε, εποχή της εικόνας και των media, κατάλληλο λογότυπο θα βοηθήσει πάρα πολύ στην καθιέρωση του δήμου μας πέρα από τα σύνορα του νομού, της χώρας αλλά και στο εξωτερικό, καθώς επίσης στη διάδοση του πολιτισμού μας αλλά και την ανάπτυξη του τουρισμού που τόσο πολύ όλοι έχουμε ανάγκη. Προτείνω λοιπόν άμεσα να προχωρήσουμε στην δημιουργία του λογότυπου, μια διαδικασία που κατά τη γνώμη μου συνδυάζει υψηλό κύρος ώστε η απόκτησή του τελικά να μην είναι μια απλή διεκπεραίωση, αλλά να δοθεί μεγαλύτερη βαρύτητα. Το λογότυπο πρέπει να συνδυάζει την ιστορία, τον πολιτισμό και τα τοπικά χαρακτηριστικά της

περιοχής του δήμου μας, με όσο το δυνατό καλλιτεχνική προσέγγιση.

4. Να λάβουμε υπόψιν τον Ν.2121/1993 περί «Πνευματικής ιδιοκτησίας, συγγενικά δικαιώματα και πολιτιστικά θέματα» (ΦΕΚ 25/04-03-1993)». Προτείνω να γίνει με τη μορφή του ανοιχτού διαγωνισμού για κάθε ενδιαφερόμενο και ιδιαίτερα πρέπει να ευαισθητοποιήσουμε όσους διαμένουν ή κατάγονται από το Δήμο μας.

5. Το λογότυπο θα πρέπει :

- Να είναι πρωτότυπο και μοναδικό, όπως ορίζεται στον Περί του Δικαιώματος Πνευματικής ιδιοκτησίας Ν.2121/1993 “Πνευματική ιδιοκτησία, συγγενικά δικαιώματα και πολιτιστικά θέματα”(ΦΕΚ Α25/4-3-1993)
  - Να αντιλαμβάνεται κανείς εύκολα το κεντρικό νόημα της εικόνας.
  - Να προσελκύει την προσοχή του εν δυνάμει επισκέπτη.
  - Να μπορεί να χρησιμοποιείται τόσο σε εθνικό όσο και σε διεθνές επίπεδο
  - Να διατίθεται σε δύο εκδοχές σε ξενόγλωσση εκδοχή και Ελληνική εκδοχή.
  - Να είναι αναγνωρίσιμο, επιδεικτικό σε σμίκρυνση και σε μεγέθυνση χωρίς να χάνει την επικοινωνιακή του δύναμη, καθώς και το λειτουργικό στη χρήση του ώστε να αναπαραχθεί σε οποιαδήποτε μορφή (π.χ. Σημαία, πινακίδες, σφραγίδες, κάρτες, επιστολές αλληλογραφίας, φάκελοι αλληλογραφίας κλπ).
  - Να συνοδεύεται και με ανάλογο κείμενο αιτιολογίας/επεξήγησης της σύλληψης της ιδέας από τον δημιουργό.
  - Η τελική επιλογή του αναδόχου θα γίνει από το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Ζίτσας
6. Ο λογότυπος θα αντανακλά την ιστορική, πνευματική, γεωγραφική, φυσική και πολιτιστική ταυτότητα του Δήμου Ζίτσας και θα προβάλλει την εικόνα του ως ελκυστικού τουριστικού προορισμού στην ελληνική και στη διεθνή αγορά. Θα πρέπει να σηματοδοτεί τη σύνθεση ολόκληρου του Δήμου, με άμεσες ή έμμεσες και συμβολικές αναφορές, που θα αποτυπώνουν σχεδιαστικά, με τρόπο λιτό, σύγχρονο και καλαίσθητο την συνολική εικόνα του. Καθώς θα αποτελέσει την οπτική ταυτότητα του Δήμου, θα πρέπει η γενικότερη σύνθεσή του να έχει επικοινωνιακή δύναμη.
7. Θα χρησιμοποιηθεί από το Δήμο σε όλες τις δράσεις/ενέργειες του προβολής, επικοινωνίας, ενημέρωσης καθώς και σε ποικίλες εφαρμογές όπως επιστολές, έντυπα, πινακίδες, σημαίες, σφραγίδες, ιστοσελίδα κλπ. Τα πνευματικά δικαιώματα του λογοτύπου που θα επιλεγεί τελικά, μεταφέρονται αυτόματα, ως πνευματική ιδιοκτησία στο Δήμο Ζίτσας.

### **Άρθρο 3. Προδιαγραφές λογοτύπου**

1. Να αποτελεί προϊόν επιστημονικής ή καλλιτεχνικής διεργασίας, να είναι πρωτότυπος και όχι προϊόν απομίμησης ή αντιγραφής και να μην παραπέμπει σε άλλα σήματα. Σε περίπτωση διαπίστωσης αντιγραφής ή απομίμησης σήματος ο δημιουργός φέρει ευθύνη αποζημίωσης της διοργανώτριας αρχής.
2. Να είναι εύκολα αναγνωρίσιμος και να διατηρεί αναλλοίωτη την εικόνα του σε πληθώρα εφαρμογών.
3. Θα περιλαμβάνει το εικαστικό και το λεκτικό μέρος, φέροντας την επωνυμία του Δήμου (ως «Δήμος Ζίτσας» στα Ελληνικά και ως «Municipality of Zitsa» στα Αγγλικά) και θα μπορεί να απεικονίζεται μαζί ή/και ανεξάρτητα από το λεκτικό μέρος.
4. Μπορεί να περιλαμβάνει διανύσματα, γεωμετρικά σχήματα, κείμενο και χρώμα με προϋπόθεση την δυνατότητα

αναπαραγωγής του σε ασπρόμαυρη μορφή χωρίς να αλλοιώνεται το σχήμα και η πληροφορία του.

5. Δεν μπορούν να χρησιμοποιηθούν ψηφιακές φωτογραφίες στο σχεδιασμό του.
6. Θα πρέπει να είναι εκτυπώσιμος σε χαμηλή κλίμακα ώστε να μπορεί να χρησιμοποιηθεί και σε πολύ μικρή διάσταση της τάξης των 15mm
7. Δεν πρέπει να περιλαμβάνει υλικό που να απαιτεί άδεια χρήσης πνευματικών δικαιωμάτων (copyright)

#### Άρθρο 4. Όροι συμμετοχής στο διαγωνισμό

1. Ο διαγωνισμός είναι ανοιχτός και απευθύνεται σε κάθε ενδιαφερόμενο. Δικαίωμα συμμετοχής στο διαγωνισμό έχουν εταιρείες ή φυσικά πρόσωπα, μεμονωμένα ή κατά ομάδες.
2. Από τη συμμετοχή στο Διαγωνισμό ως διαγωνιζόμενοι αποκλείονται μεμονωμένα ή/και ως μέλη ομάδων ή ενώσεων τα μέλη της Επιτροπής Διενέργειας Διαγωνισμού,
3. Κάθε διαγωνιζόμενος, άτομο ή ομάδα, μπορεί να λάβει μέρος στο διαγωνισμό με έως δύο προτάσεις.
4. Κάθε φυσικό ή νομικό πρόσωπο μπορεί να συμμετέχει στο διαγωνισμό με μία μόνο συμμετοχή (που θα περιλαμβάνει μία ή δύο προτάσεις) είτε μεμονωμένα είτε ως μέλος ομάδας και δεν μπορεί να συμμετέχει σε δύο ή περισσότερες ομάδες.

#### Άρθρο 5. Τεύχη Διαγωνισμού

Τα πλήρη τεύχη του διαγωνισμού, είναι διαθέσιμα σε ηλεκτρονική μορφή από την ιστοσελίδα του Δήμου Ζίτσας στη διεύθυνση ([www.zitsa.gov.gr](http://www.zitsa.gov.gr)) και περιλαμβάνουν τα παρακάτω στοιχεία:

- Περιληπτική Διακήρυξη
- Αναλυτική Διακήρυξη
- Έντυπα & Υποδείγματα

Παράλληλα θα σταλούν με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο για ενημέρωση των μελών τους προκειμένου να συμμετάσχουν όσοι επιθυμούν στη διαδικασία σε φορείς όπως: η Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών, η Ένωση Γραφιστών Ελλάδας, η Ένωση Εκπαιδευτικών Εικαστικών Μαθημάτων, το Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών Ελλάδος.

#### Άρθρο 6. Υποβολή προτάσεων

1. Η υποβολή των προτάσεων μπορεί να γίνει από τους ίδιους τους ενδιαφερόμενους ή από εκπρόσωπό τους ή ταχυδρομικά στο Γραφείο Πρωτοκόλλου του Δήμου Ζίτσας, στην διεύθυνση, Λεωφ. Πασσαρώνος 1, 45445 Ελεούσα, κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες.
2. Καταληκτική ημερομηνία υποβολής προτάσεων ορίζεται η 29η Μαρτίου 2018 μετά την παρέλευση της οποίας καμία συμμετοχή δεν θα γίνεται δεκτή.
3. **ΠΡΟΣΟΧΗ!** Σε περίπτωση υποβολής της πρότασης με ταχυδρομείο την αποκλειστική ευθύνη για την έγκαιρη κατάθεση της πρότασης εντός της ανωτέρω προθεσμίας την έχει ο διαγωνιζόμενος, καθώς ως ημερομηνία υποβολής της πρότασης λογίζεται η ημερομηνία κατά την οποία παραδόθηκε ο φάκελος της πρότασης στο Γραφείο Πρωτοκόλλου του Δήμου Ζίτσας και όχι η ταχυδρομική ημερομηνία αποστολής του φακέλου.
4. Με την παράδοση του φακέλου συμμετοχής στη Διοργανώτρια Αρχή, θα δίνεται απόδειξη που θα αναγράφει τον ενδεικτικό εξαψήφιο αριθμό σήμανσης της πρότασης και την ημερομηνία παραλαβής της.

#### Άρθρο 7. Σήμανση συμμετοχών (κωδικός σήμανσης)

1. Βασικό στοιχείο του διαγωνισμού, αποτελεί η διασφάλιση της ανωνυμίας των συμμετεχόντων έτσι ώστε οι προτάσεις να κριθούν χωρίς να είναι γνωστή η ταυτότητα των δημιουργών τους. Οποιαδήποτε ενέργεια ή συμπεριφορά, ακούσια ή εκούσια, εκ μέρους των διαγωνιζομένων που γνωστοποιεί έμμεσα ή άμεσα την

ταυτότητά τους, αποτελεί αιτία αποκλεισμού τους και απόρριψης των προτάσεών τους.

2. Κάθε συμμετοχή που θα υποβληθεί, θα σημαίνεται με έναν χαρακτηριστικό αριθμό, επιλογής των διαγωνιζομένων (ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΗΜΑΝΣΗΣ). Ο αριθμός αυτός θα αποτελείται από πέντε (5) αριθμητικά ψηφία και ένα κεφαλαίο λατινικό γράμμα (π.χ. 35761L), και θα τοποθετείται στο άνω δεξιό άκρο των φακέλων, σχεδίων, τευχών και εγγράφων που συνοδεύουν κάθε πρόταση άλλα και επί των CD ή DVD που υποβάλλονται. Η αναγραφή του ΚΩΔΙΚΟΥ ΣΗΜΑΝΣΗΣ θα γίνεται σε γραμματοσειρά Arial μεγέθους 24 στιγμών χρώματος μαύρου.
3. Για την αναγραφή του εξαψήφιου αριθμού σήμανσης επί των φακέλων, και των εντός αυτών εγγράφων, σχεδίων κ.λ.π. επιτρέπεται η χρήση λευκής αυτοκόλλητης ετικέτας.
4. Ελλιπής σήμανση ή σήμανση που δεν είναι σύμφωνη με τις ανωτέρω προδιαγραφές ή σήμανση που δεν εξασφαλίζει την ανωνυμία του διαγωνιζόμενου, μπορεί να αποτελέσει κατά την κρίση της Επιτροπής Διενέργειας Διαγωνισμού λόγο αποκλεισμού του διαγωνιζόμενου.
5. Η αποφυγή χρήσης κοινότυπων συνδυασμών όπως 123456, 100000, 222222 κ.λ.π., είναι επιβεβλημένη.

## Άρθρο 8. Περιεχόμενο Φακέλου Συμμετοχής

1. Κάθε συμμετέχων θα παραδώσει έναν και μόνο έναν, κλειστό και αδιαφανές ΦΑΚΕΛΟ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ, στην εξωτερική πλευρά του οποίου θα αναγράφονται αποκλειστικά και μόνο ο κωδικός σήμανσης η διεύθυνση παραλήπτη (του Δήμου Ζίτσας) και ο τίτλος του διαγωνισμού, σύμφωνα με το αντίστοιχο υπόδειγμα. Οποιασδήποτε άλλη ένδειξης επί του φακέλου, πέρα των προαναφερθέντων, δεν επιτρέπεται.
2. Σε περίπτωση, που η αποστολή της συμμετοχής γίνει ταχυδρομικά, θα πρέπει ο συμμετέχων να φροντίσει σε συνεννόηση με την ταχυδρομική εταιρεία, στον φάκελο που θα παραδοθεί στο Γραφείο Πρωτοκόλλου του Δήμου Ζίτσας να μη αναγράφεται επ' ουδενί, η επωνυμία ή/και η διεύθυνσή του (αποστολέας) και γενικότερα οποιοσδήποτε άλλες ενδείξεις πέραν αυτών που υπάρχουν στο υπόδειγμα, καθώς αυτό μπορεί να αποτελέσει σύμφωνα με την κρίση της Επιτροπής Αξιολόγησης λόγο αποκλεισμού από τον διαγωνισμό.
3. Εντός του ανωτέρου ΦΑΚΕΛΟΥ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ θα περιέχονται οι παρακάτω κλειστοί αδιαφανείς επιμέρους φάκελοι:
  - 3.1. Ένας κλειστός σφραγισμένος αδιαφανής ΦΑΚΕΛΟΣ ΑΙΤΗΣΗΣ, στο εξωτερικό μέρος του οποίου θα αναγράφονται μόνο ο κωδικός σήμανσης στην πάνω δεξιά γωνία και η ένδειξη ΑΙΤΗΣΗ στο κέντρο του, σύμφωνα με το αντίστοιχο υπόδειγμα.  
Ο ΦΑΚΕΛΟΣ ΑΙΤΗΣΗΣ, θα πρέπει να περιέχει:
    - 3.1.1. Αίτηση συμμετοχής, σύμφωνα με το υπόδειγμα του παραρτήματος
    - 3.1.2. Υπεύθυνη δήλωση, θεωρημένη για το γνήσιο της υπογραφής από αρμόδια αρχή, σύμφωνα με τα υποδείγματα του Παραρτήματος
    - 3.1.3. Για τα νομικά πρόσωπα η υπεύθυνη δήλωση θα υποβάλλεται από τον νόμιμο εκπρόσωπό τους.
    - 3.1.4. Σε περίπτωση συμμετοχής ομάδας διαγωνιζομένων, η υπεύθυνη δήλωση θα υποβάλλεται από κάθε μέλος της ομάδας σύμφωνα με το ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ του Παραρτήματος, περί αποδοχής της από κοινού υποβολής πρότασης και ορισμού αντικλήτου.
    - 3.1.5. Προαιρετικά, εάν ο διαγωνιζόμενος αποδέχεται την επώνυμη παρουσίαση της πρότασής του σε περίπτωση που δεν διακριθεί, θα συμπεριλάβει σχετική ενυπόγραφη υπεύθυνη δήλωση. Σε περίπτωση που δεν υπάρχει τέτοια δήλωση, ο Δήμος Ζίτσας εξακολουθεί να διατηρεί το δικαίωμα παρουσίας της εν λόγω πρότασης δεν μπορεί όμως να αποκαλύψει την ταυτότητα του συμμετέχοντα.
  - 3.2. Ένας (ή δύο σε περίπτωση που ο διαγωνιζόμενος συμμετέχει με δύο προτάσεις) κλειστός σφραγισμένος

αδιαφανείς ΦΑΚΕΛΟΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ, στο εξωτερικό μέρος του οποίου θα αναγράφονται μόνο ο εξαψήφιος κωδικός σήμανσης στην πάνω δεξιά γωνία και η ένδειξη ΠΡΟΤΑΣΗ στο κέντρο του (ή ΠΡΟΤΑΣΗ Α στον ένα φάκελο και ΠΡΟΤΑΣΗ Β στον άλλο φάκελο, σε περίπτωση που ο διαγωνιζόμενος συμμετέχει με δύο προτάσεις) σύμφωνα με το αντίστοιχο υπόδειγμα.

Κάθε ΦΑΚΕΛΟΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ, θα πρέπει να περιέχει:

- 3.2.1. Έντυπο επεξηγηματικό τεύχος, που θα περιλαμβάνει την ανάλυση της συμβολικής λειτουργίας των σημάτων, καθώς και των προβαλλόμενων με αυτά ιδεών, συμβολισμών κλπ καθώς και προτάσεις πρακτικής αξιοποίησής τους.
  - 3.2.2. Τεύχος εκτυπώσεων στο οποίο θα περιλαμβάνει τις παρακάτω εκδοχές του λογοτύπου
    - σε ΕΓΧΡΩΜΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ εκδοχή και σε τουλάχιστον τρία διαφορετικά μεγέθη (μικρό, μεσαίο, μεγάλο) με το μικρότερο εξ' αυτών να είναι στα 15mm περίπου.
    - σε ΑΣΠΡΟΜΑΥΡΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ εκδοχή σε τουλάχιστον τρία διαφορετικά μεγέθη (μικρό, μεσαίο, μεγάλο) με το μικρότερο εξ' αυτών να είναι στα 15mm περίπου
    - σε ΕΓΧΡΩΜΗ ΑΓΓΛΙΚΗ εκδοχή και σε τουλάχιστον τρία διαφορετικά μεγέθη (μικρό, μεσαίο, μεγάλο) με το μικρότερο εξ' αυτών να είναι στα 15mm περίπου.
    - σε ΑΣΠΡΟΜΑΥΡΗ ΑΓΓΛΙΚΗ εκδοχή σε τουλάχιστον τρία διαφορετικά μεγέθη (μικρό, μεσαίο, μεγάλο) με το μικρότερο εξ' αυτών να είναι στα 15mm περίπου
    - Οποιαδήποτε άλλη εκδοχή που κατά την κρίση του διαγωνιζόμενου θα συμβάλει στην καλύτερη παρουσίαση της πρότασής του.
  - 3.2.3. Τεύχος εκτυπώσεων προτεινόμενης εφαρμογής του λογοτύπου σε έντυπο επιστολής του Δήμου Ζίτσας, μεγέθους Α4, σε ΕΓΧΡΩΜΗ/ΑΣΠΡΟΜΑΥΡΗ και ΕΛΛΗΝΙΚΗ/ΑΓΓΛΙΚΗ εκδοχή. Στο Παράρτημα δίνεται ενδεικτικό υπόδειγμα επιστολής μόνο όμως ως προς το περιεχόμενό της καθώς τα αμιγώς σχεδιαστικά χαρακτηριστικά του εντύπου, όπως γραμματοσειρές, χρώματα, περιθώρια και γενικότερα η μορφοποίησή του, αποτελούν αντικείμενο του διαγωνιζόμενου.
  - 3.2.4. Οποιοδήποτε άλλη εφαρμογή του λογοτύπου σε έντυπη ή ηλεκτρονική μορφή που κατά την κρίση του διαγωνιζόμενου θα συμβάλει στην καλύτερη παρουσίαση της πρότασής του.
  - 3.2.5. CD ή DVD μη επανεγγράψιμο στο οποίο θα περιέχονται, κατ' ελάχιστον:
    - Το επεξηγηματικό τεύχος της [§3.2.1](#) σε μορφή PDF
    - Το τεύχος εκτυπώσεων της [§3.2.2](#) σε μορφή PDF
    - Το τεύχος εκτυπώσεων της [§3.2.3](#) σε μορφή PDF
    - Τα έντυπα της [§3.2.3](#) σε συμβατή μορφή με Microsoft Word ή OpenOffice
    - Ο λογότυπος σε αρχείο τύπου EPS ή Adobe Illustrator ή αρχείο εικόνας τύπου TIFF ή JPEG σε ανάλυση τουλάχιστον 600dpi
4. Όλοι οι ανωτέρω φάκελοι θα πρέπει να είναι μονόχρωμοι λευκοί ή υποκίτρινοι (ώχρα). Συμμετοχές με φακέλους σημαντικά διαφοροποιημένους από τις ανωτέρω προδιαγραφές σε βαθμό που να παραβιάζουν εμφανώς την ανωνυμία των συμμετεχόντων, μετά από αιτιολογημένη κρίση της Επιτροπής Διενέργειας Διαγωνισμού, θα αποκλείονται από τον διαγωνισμό.
  5. Οι διαγωνιζόμενοι έχουν την πλήρη ευθύνη της καλής κατάστασης των παραδοτέων της πρότασής τους μέχρι την υποβολή τους.

## Άρθρο 9. Επιτροπή Διενέργειας Διαγωνισμού

1. Η αξιολόγηση των προτάσεων θα γίνει από Επιτροπή Διενέργειας Διαγωνισμού, η οποία για συντομία εφεξής θα αναφέρεται ως ΕΔΔ, που συστάθηκε για το σκοπό αυτό με την απόφαση 222/2017 του Δημοτικού Συμβουλίου του Δήμου Ζίτσας την οποία απαρτίζουν οι:

- Γούση Δήμητρα, Καθηγήτρια Καλλιτεχνικών
  - Κύρκου Θάλεια, Αρχαιολόγος
  - Βασίλειος Παππας, Αρχιτέκτων
2. Η Επιτροπή θα κρίνει τις συμμετοχές σύμφωνα με το βαθμό ικανοποίησης των προδιαγραφών (Άρθρο 3) την πληρότητα των φακέλων συμμετοχής ([Άρθρο 8](#)) και λαμβάνοντας υπόψη την σχεδιαστική αρτιότητα, την λιτή & σύγχρονη αισθητική την επικοινωνιακή αποτελεσματικότητα και την διαχρονικότητα των προτάσεων.
  3. Για την διευκόλυνση των εργασιών της ΕΔΔ στις συνεδριάσεις θα συμμετέχει επικουρικά η αναπληρώτρια προϊσταμένη του τμήματος Κοινωνικής Προστασίας, Παιδείας και Πολιτισμού του Δήμου Ζίτσας Μάγκου Κων/να, η οποία θα παρέχει και την γραμματειακή υποστήριξη της ΕΔΔ.
  4. Κατά την πρώτη συνεδρίασή της η ΕΔΔ, ορίζει ένα από τα μέλη της ως Πρόεδρο.
  5. Η Διοργανώτρια Αρχή διατηρεί το δικαίωμα αλλαγής στη σύνθεση και στον αριθμό των μελών της επιτροπής έως ότου αυτή ορισθεί.
  6. Πράξεις ή παραλείψεις των μελών της ΕΔΔ δεν γεννούν απαιτήσεις κατά της Διοργανώτριας Αρχής.
  7. Οι αποφάσεις της ΕΔΔ λαμβάνονται με πλειοψηφία του όλου αριθμού των μελών της.

## Άρθρο 10. Αξιολόγηση Προτάσεων

### I. 1<sup>ο</sup> Στάδιο: Παράδοση συμμετοχών στην ΕΔΔ

1. Αμέσως μετά το πέρας της καταληκτικής προθεσμίας υποβολής συμμετοχών, με μέριμνα του Δήμου Ζίτσας, θα κληθεί η ΕΔΔ στην πρώτη συνεδρίαση της, το συντομότερο δυνατό και σε τόπο και χρόνο που θα καθοριστεί κατόπιν συνεννόησης των μελών της και του Δήμου Ζίτσας.
2. Η ΕΔΔ λαμβάνει γνώση του περιεχομένου των συμμετοχών που έχουν υποβληθεί, μόνο μετά την εκπνοή της προθεσμίας που προβλέπεται για την υποβολή τους.
3. Ανάλογα με τον όγκο των συμμετοχών η ΕΔΔ μπορεί να συνεδριάσει περισσότερες από μία φορές προκειμένου να καταλήξει στους τρεις επικρατέστερους νικητές του διαγωνισμού.
4. Η διαδικασία αξιολόγησης, καταγράφεται σε πρακτικά για κάθε συνεδρίαση και σε ένα τελικό συγκεντρωτικό και συνοπτικό πρακτικό.
5. Κατά την πρώτη συνεδρίαση ο Δήμος Ζίτσας θα παραδώσει στην ΕΔΔ, όλους τους φακέλους συμμετοχής στο διαγωνισμό, όπως αυτοί κατατέθηκαν στο Γραφείο Πρωτοκόλλου.
6. Οι φάκελοι συμμετοχής αφού μονογραφούν από τα μέλη της ΕΔΔ εξετάζονται από την ΕΔΔ ως προς την τυπική εκπλήρωση των όρων της παρούσας διακήρυξης ιδίως ως προς την ανωνυμία των συμμετεχόντων και την εμπρόθεση υποβολή των συμμετοχών τους και απορρίπτονται εκείνες που δεν συμμορφώνονται με τις απαιτήσεις του διαγωνισμού.

### II. 2<sup>ο</sup> Στάδιο: Αποσφράγιση φακέλων και προκαταρκτική εξέταση

1. Η ΕΔΔ αποσφραγίζει αρχικά μόνο τους ΦΑΚΕΛΟΥΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ([§1, Άρθρο 8](#)) χωρίς να ανοίξει τους εντός αυτών φακέλους και ελέγχει την τυπική εκπλήρωση των υποβληθέντων στοιχείων, σύμφωνα με τους όρους της διακήρυξης.
2. Κάθε επιμέρους φάκελος εντός των ΦΑΚΕΛΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ μονογράφεται από τα μέλη της ΕΔΔ
3. Οι ΦΑΚΕΛΟΙ ΑΙΤΗΣΗΣ ([§3.1, Άρθρο 8](#)) που περιέχουν τα στοιχεία των διαγωνιζομένων, ΔΕΝ ΑΝΟΙΓΟΝΤΑΙ στην παρούσα φάση, αλλά συσκευάζονται και φυλάσσονται με ευθύνη της Διοργανώτριας Αρχής μέχρι την ολοκλήρωση της διαδικασίας αξιολόγησης.
4. Στη συνέχεια ανοίγονται οι ΦΑΚΕΛΟΙ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ και το εντός αυτών περιεχόμενο μονογραφείται από τα μέλη της ΕΔΔ, καταγράφεται και ελέγχεται η τυπική πληρότητα και αρτιότητα τους ([§3.2, Άρθρο 8](#)) και η ΕΔΔ κατά την αιτιολογημένη κρίση της, αποφασίζει για την αποδοχή ή απόρριψη των προτάσεων από την περαιτέρω



διαδικασία αξιολόγησης.

### III. 3<sup>ο</sup> Στάδιο: Αξιολόγηση και προσωρινή κατάταξη προτάσεων

1. Η ΕΔΔ εξετάζει τις υποβληθείσες προτάσεις ως προς το περιεχόμενό τους, καταγράφει τις παρατηρήσεις της για τα πλεονεκτήματα και μειονεκτήματα κάθε μιας, τις αξιολογεί συγκριτικά και συντάσσει Προσωρινό Πίνακα Κατάταξης με φθίνουσα σειρά ξεκινώντας με την καλύτερη. Στον πίνακα αυτό αναγράφονται ο Κωδικός Συμμετοχής της κάθε πρότασης.
2. Στις αξιόλογες προτάσεις, πέραν των τριών πρώτων η ΕΔΔ μπορεί προσδώσει τον τιμητικό χαρακτηρισμό της ΕΥΦΥΜΟΥ ΜΝΕΙΑΣ. Οι προτάσεις αυτές αποτελούν και τις επιλαχούσες προτάσεις με τη σειρά κατάταξής τους, στη περίπτωση που στα επόμενα στάδια αξιολόγησης απορριφθούν οι πρώτες προτάσεις του πίνακα κατάταξης.
3. Προτάσεις που το επιστημονικό, καλλιτεχνικό και αισθητικό επίπεδό τους δεν ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις και τους σκοπούς του διαγωνισμού, κατά την κρίση της ΕΔΔ θα απορρίπτονται και δεν θα καταγραφούν στον Προσωρινό Πίνακα Κατάταξης, αλλά σε Πίνακα Απορριπτέων.

### IV. 4<sup>ο</sup> Στάδιο: Οριστικοποίηση αποτελέσματος

1. Μετά την ολοκλήρωση της προσωρινής κατάταξης των προτάσεων η ΕΔΔ, προχωρά στην αποσφράγιση των ΦΑΚΕΛΩΝ ΑΙΤΗΣΗΣ και μονογράφει το εντός αυτών περιεχόμενο.
2. Εξακριβώνει την ταυτότητα των συντακτών των προτάσεων που περιλαμβάνονται στον πίνακα κατάταξης και διαπιστώνει το δικαίωμα συμμετοχής τους στον διαγωνισμό ([Άρθρο 4](#)). Γενικότερα, συμμετοχές που δεν τηρούν τις απαιτήσεις της διακήρυξης, διαγράφονται από τον Προσωρινό Πίνακα Κατάταξης.
3. Στο παρόν στάδιο και εφόσον χρειαστεί, η ΕΔΔ μπορεί να ζητήσει από τους συμμετέχοντες, εντός εύλογο χρονικού διαστήματος, να δώσουν περαιτέρω επεξηγήσεις και διευκρινήσεις, μόνο όμως ως προς το περιεχόμενο των ΦΑΚΕΛΩΝ ΑΙΤΗΣΗΣ. Στη περίπτωση αυτή η ΕΔΔ διακόπτει προσωρινά την συνεδρίασή της, εν αναμονή των ζητούμενων διευκρινήσεων.
4. Συντάσσεται ο Τελικός Πίνακας Κατάταξης και προωθείται στην ομάδα εργασίας. Η ομάδα εργασίας με τη σειρά της αναρτά τα αποτελέσματα του διαγωνισμού στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής προς γνώση των συμμετεχόντων για την υποβολή πιθανών ενστάσεων και ενημέρωση του κοινού για διατύπωση σχετικής άποψης. Επίσης με ευθύνη του Προέδρου της Επιτροπής αποστέλλεται από το Δήμο σε όλους τους συμμετέχοντες το αποτέλεσμα της διαδικασίας.
5. Η ΕΔΔ διατηρεί το δικαίωμα να κηρύξει άγονο τον διαγωνισμό και να εισηγηθεί προς την Διοργανώτρια Αρχή την επανάληψή του, εφόσον διαπιστώσει ότι το επίπεδο των προτάσεων δεν ανταποκρίνεται στην προσδοκώμενη ποιότητα και στις απαιτήσεις του διαγωνισμού ή σε περίπτωση που αιτιολογημένα απορρίψει όλους τους συμμετέχοντες κατά την διάρκεια της διαδικασίας αξιολόγησης.

### V. 5<sup>ο</sup> Στάδιο: Κατακύρωση αποτελέσματος

1. Η ΕΔΔ συντάσσει πλήρη πρακτικά των συνεδριάσεων της, στα οποία θα περιλαμβάνεται αιτιολογημένη έκθεση για την διαδικασία επιλογής και τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματα των προτάσεων που αξιολογήθηκαν. Τα εν λόγω πρακτικά υπογράφονται από όλα τα μέλη της ΕΔΔ και παραδίδονται στην Διοργανώτρια Αρχή.
2. Η κατακύρωση του αποτελέσματος του διαγωνισμού και η ανάδειξη του νικητή γίνεται με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου συνεξετάζοντας τα πλήρη πρακτικά της ΕΔΔ και τις ενδεχόμενες ενστάσεις των διαγωνιζομένων.
3. Τα τελικά αποτελέσματα και οι προτάσεις των διαγωνιζομένων δημοσιοποιούνται και αναρτώνται στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής και γενικότερα σε οποιαδήποτε Μέσο Μαζικής Ενημέρωσης κατά την κρίση

## VI. Υποβολή Ενστάσεων

1. Τυχόν ενστάσεις κατά του αποτελέσματος του διαγωνισμού υποβάλλονται, εντός προθεσμίας πέντε (5) εργάσιμων ημερών από την ανάρτηση του αποτελέσματος στην ιστοσελίδα της Διοργανώτριας Αρχής.
2. Η ένσταση απευθύνεται στην Διοργανώτρια Αρχή και ασκείται με κατάθεση στο πρωτόκολλό της ή με ταχυδρομική επιστολή επί αποδείξει ή με τηλεομοιοτυπία.
3. Ως ημερομηνία κατάθεσης λογίζεται αντίστοιχα η ημερομηνία πρωτοκόλλησης ή αποστολής της τηλεομοιοτυπίας.
4. Η Διοργανώτρια Αρχή μέσω των αρμοδίων οργάνων της, αποφαίνεται οριστικά επί των ενστάσεων συνεκτιμώντας και την άποψη της ΕΔΔ.

## Άρθρο 11. Αμοιβή - Βραβεία

1. Στον νικητή του διαγωνισμού θα απονεμηθεί ειδικός έγγραφος τίτλος που θα πιστοποιεί τη νίκη του και χρηματικό βραβείο χιλίων (1.000€) ευρώ.
2. Η επίσημη παρουσίαση του λογοτύπου και η απονομή των τίτλων θα γίνουν σε ειδική τελετή, στην οποία θα δοθεί ιδιαίτερη δημοσιότητα.

## Άρθρο 12. Ερωτήματα και συμπληρωματικές πληροφορίες

1. Οι ενδιαφερόμενοι για συμμετοχή στο διαγωνισμό εγγράφονται ΠΡΟΑΙΡΕΤΙΚΑ σε κατάλογο ενδιαφερομένων που τηρεί η Διοργανώτρια Αρχή. Η εγγραφή στον κατάλογο, δεν αποτελεί προϋπόθεση συμμετοχής στον διαγωνισμό, διασφαλίζει όμως τη σωστή έγκυρη και έγκαιρη ενημέρωση των ενδιαφερομένων για τις πιθανές εξελίξεις και ενδεχόμενες αλλαγές κατά την διαγωνιστική διαδικασία.
2. Η αίτηση εγγραφής στον κατάλογο ενδιαφερομένων υποβάλλεται ηλεκτρονικά στη διεύθυνση ([zitsa@zitsa.gov.gr](mailto:zitsa@zitsa.gov.gr)) έως και 10 ημερολογιακές ημέρες πριν την καταληκτική ημερομηνία υποβολής προτάσεων.
3. Η Διοργανώτρια Αρχή μπορεί να επικοινωνεί με τους ενδιαφερόμενους ταχυδρομικά, με τηλεομοιοτυπία ή με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο. Την ευθύνη για την παραλαβή και ανάγνωση των μηνυμάτων την έχει αποκλειστικά και μόνο ο ενδιαφερόμενος.
4. Οι εγγεγραμμένοι στο κατάλογο ενδιαφερομένων, μπορούν να υποβάλλουν ερωτήματα για το διαγωνισμό έως 10 ημερολογιακές ημέρες πριν την καταληκτική ημερομηνία υποβολής προτάσεων. Τα ερωτήματα αυτά με τις απαντήσεις τους, η Διοργανώτρια Αρχή έχει την υποχρέωση να τα κοινοποιήσει σε όλους τους εγγεγραμμένους στο κατάλογο και να τα αναρτήσει στην ιστοσελίδα της.
5. Οι ερωτήσεις και οι απαντήσεις θα πρέπει να αφορούν σε διευκρινίσεις των δεδομένων και τις διαδικασίες του διαγωνισμού.

## Άρθρο 13. Λοιπές διατάξεις

1. Ο Δήμος Ζίτσας από την κατακύρωση του αποτελέσματος του διαγωνισμού αποκτά πλήρες δικαίωμα κυριότητας του λογοτύπου, τον οποίον αξιοποιεί, παραλλάσσει και χρησιμοποιεί ελευθέρως και διηνεκώς και αποτελεί εφεξής πνευματική του ιδιοκτησία, χωρίς ο αρχικός του δημιουργός να δικαιούται οποιασδήποτε άλλης ιδιαίτερης αμοιβής πλην του βραβείου που έχει λάβει.
2. Αντίστοιχα, κάθε πνευματικό και ηθικό δικαίωμα που αφορά τις υπόλοιπες προτάσεις που αποστέλλονται, παραμένει στην ιδιοκτησία των δημιουργών του.

3. Τα προτεινόμενα σήματα πρέπει να είναι πρωτότυπα και όχι προϊόντα απομίμησης ή αντιγραφής. Σε περίπτωση διαπίστωσης αντιγραφής ή απομίμησης σήματος ο δημιουργός φέρει ευθύνη αποζημίωσης της διοργανώτριας αρχής.
4. Σε περίπτωση που ο διαγωνιζόμενος θέλει να χρησιμοποιήσει υλικό που απαιτεί άδεια χρήσης (π.χ. ειδικές γραμματοσειρές) υποχρεούται να διασφαλίσει με αποκλειστικά δική του μέριμνα και δαπάνη την απροβλημάτιστη χρήση του εν λόγω υλικού από τον Δήμο Ζίτσας, για τους σκοπούς εφαρμογής του λογοτύπου.
5. Ο Δήμος Ζίτσας διατηρεί το δικαίωμα, με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, να ακυρώσει τον διαγωνισμό σε οποιοδήποτε στάδιο της διαγωνιστικής διαδικασίας και να ματαιώσει οριστικά τη διενέργειά του ή να ζητήσει επανάληψή του, εφόσον διαπιστωθούν σοβαρές παραβάσεις των όρων του διαγωνισμού.
6. Η συμμετοχή στο διαγωνισμό δεν γεννά καμία απαίτηση των διαγωνιζομένων σε βάρος της Δήμου Ζίτσας. Δεν γεννώνται επίσης απαιτήσεις από την ακύρωση ή κήρυξη ως άγονου του διαγωνισμού ή από την απόρριψη των συμμετοχών και προτάσεων.

Η συμμετοχή των διαγωνιζομένων στον Διαγωνισμό έχει σαν αυτοδίκαιη συνέπεια την πλήρη και χωρίς επιφυλάξεις αποδοχή των όρων της παρούσας διακήρυξης.

ΣΥΝΤΑΧΘΗΚΕ

ΘΕΩΡΗΘΗΚΕ  
ΕΛΕΓΧΘΗΚΕ

Κωνσταντίνα Μάγκου  
Τμήμα Κοινωνικής Προστασίας,  
Παιδείας και Πολιτισμού

ΠΛΙΑΚΟΣ ΜΙΧΑΗΛ  
Δήμαρχος Ζίτσας

# ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Έντυπο Αίτησης Συμμετοχής

Υποδείγματα Υπεύθυνων Δηλώσεων

Υποδείγματα Φακέλων Υπόδειγμα